

CHILE ENFRENTA LA TRAGEDIA

En “El Chiflón del Diablo” se destruyó el taller de soldadura

Grave daño patrimonial en Lota: cayeron hasta estatuas del parque Isidora Goyenechea

El terremoto derribó la entrada al recinto histórico y generó, además, deslizamientos de tierra. Se estima que las reparaciones en los monumentos nacionales de Lota requerirán al menos \$150 millones.

Por José Pedro de la Carrera, desde Lota.
Fotos: Fernando Herrera

El 60% de las estatuas de fierro fundido que se encontraban en el parque Isidora Goyenechea, en la ciudad de Lota, terminaron en el suelo tras el terremoto que azotó con fuerza en esta zona de la Octava Región el fin de semana.

El parque —uno de los tres monumentos nacionales de Lota, iniciado en 1852 por el empresario carbonífero Matías Cousiño— además sufrió deslizamientos de tierra en el lado sur y oeste, los cuales a su vez provocaron la caída de varios árboles que tenían cerca de 80 años.

Otras reliquias que resultaron con daños dentro de las 14 hectáreas que comprende el lugar, fueron el faro —que terminó quebrado por la mitad— y el kiosco chino, que era donde Isidora Goyenechea tomaba té.

Además, la mina “El Chiflón del Diablo” sufrió daños en el 70% del suelo que se encuentra en la parte de arriba. No obstante, el recorrido turístico que va por el interior de la mina no tiene mayores complicaciones.

El año pasado cerca de 200 mil personas visitaron este atractivo turístico y sólo entre enero y febrero hasta este lugar llegaron 80 mil personas. El terremoto destruyó principalmente el taller de soldadura y al menos dos suministros eléctricos.

“La idea es no hacer todo de nuevo, sino recuperar lo que se tiene dañado, porque ahí está el valor patrimonial”, señaló el gerente general del programa de rescate patrimonial “Lota Sorprendente”, Javier Retamal.

Agregó que “necesitamos \$150 millones y al menos cuatro meses para que estos monumentos nacionales puedan ser visitados nuevamente”.

El tercer monumento nacional de esta ciudad —la hidroeléctrica Chivilingo—, ubicada 13 kilómetros al sur de Lota, está a la espera de ser visitada por técnicos para ver los daños que sufrió. ■



60% de las estatuas de fierro cayó bajo la fuerza del terremoto grado 8.8 del sábado pasado.



La entrada y el edificio de recepción del parque quedaron completamente destruidos.



El parque sufrió deslizamientos de tierra, que afectaron su ornamentación.



La histórica mina de carbón también sufrió daños en su taller de soldadura.



Uno de los primeros observatorios meteorológicos del país sufrió daños estructurales.

